

## BIOGRAFIE VAN DO

Dominique Rijpma van Hulst, beter bekend als Do, is een Nederlandse zangeres. Ze werd geboren op 7 september 1981 in Valkenswaard, nabij Eindhoven. Ze is een ..

.. dochter van tennistrainer Henk van Hulst. Op haar 15e moest Do zich gaan voorbereiden voor het tennistoernooi Wimbledon. Ze is een dochter van de bekende tennistrainer Henk van Hulst. Ze besloot echter een einde te maken aan haar tenniscarrière na een zware blessure en zich toe te leggen op muziek. Na haar eerste optreden, in café Old Dutch in Valkenswaard, kreeg ze direct een platencontract aangeboden. Ze veranderde haar naam van Dominique van Hulst in Do. In een uitverkocht Ahoy' stond ze zowel in het voorprogramma van Sive als van Montell Jordan. Rond die tijd verscheen ook haar eerste single Real Good en hoewel de videoclip vrij regelmatig op TMF voorbij kwam, kwam het nummer niet in de hitlijsten terecht. Achteraf zei de zangeres in een interview dat ze niet gelukkig was met de sound van haar eerste single. Heaven In 2001 werd Do door DJ Sammy gevraagd een trance-versie van Bryan Adams' Heaven op te nemen. In 2002 brak ze hier internationaal mee door ("DJ Sammy & Yanou, featuring Do"). Na dit succes werd het nummer ook als ballad uitgebracht, die ook hoog in de hitlijsten kwam. Haar tweede single On And On was wederom een dancenummer, deze keer opgenomen met alleen Yanou. Het nummer behaalde ook hoge posities in de Europese hitlijsten. In 2003 nam ze een zogenaamde "unplugged" versie van de hit Heaven op, die opnieuw hoog in de Nederlandse hitlijsten terecht kwam. Eigenlijk betekende dit pas haar echte doorbraak in eigen land. In april verzorgde de zangeres het voorprogramma van het Nederlandse concert van Westlife en stond ook met de groep op het podium tijdens de TMF Awards. Glenn Corneille was vanaf dat moment haar vaste muzikale begeleider en vanaf september ook de bandleider van de nieuwe popband rondom Do. Er werd gewerkt aan de realisatie van Do's debuutalbum dat voor 2004 gepland stond. Succes in Nederland In 2004 werd de zangeres benaderd door Marco Borsato om met hem het duet Voorbij op te nemen. Kort na de release van het nummer in februari werd Voorbij een nummer 1-hit in de hitlijsten. Tijdens de TMF Awards sleepte de zangeres de prijs voor Beste Zangeres in de wacht. De nummers van het debuutalbum waren inmiddels zo goed als klaar en er werd gekeken naar Do's nieuwe single. Er werd gekozen voor het semi-coverachtige funky-achtige Love Is Killing Me, waarmee de zangeres weer een hele andere kant van zichzelf liet zien. Het nummer verscheen eind mei en behaalde de zesde plaats in de Top 40. Do's debuutalbum - simpelweg Do geheten - verscheen begin juni en wist 1 week na de release nieuw binnen te komen op de derde plaats van de Nederlandse Album Top 100. Er werd aangegeven dat de plaat ook internationaal gelanceerd zou worden, maar waar en wanneer was nog niet bekend.

In de zomer van dat jaar verscheen de film Garfield in de bioscopen. In de Nederlandse versie van de film leende Do haar stem voor die van personage Liz. In september verscheen haar nieuwe single Angel By My Side, tevens de titelsong van de Nederlandse speelfilm 'Ellis in Glamourland' met Linda de Mol in de hoofdrol. De single haalde nog net de tiende plaats in de Top 40. Hierna werd er gekeken door Do's management naar een nieuwe single. De planning was dat de ballad I Don't Want To Be Your Friend als single uitgebracht zou worden, maar het management kreeg niet de rechten om het nummer (dat oorspronkelijk werd opgenomen door

Cyndi Lauper) op single te lanceren. Net voor Kerstmis dat jaar, behaalde het album - vanwege de verkoop van 40.000 exemplaren - de gouden status in Nederland. Ondanks Do's voormalige wereldsucces met de coverversie van Heaven werd haar album niet internationaal uitgebracht. Voorlopig concentreerde de zangeres zich enkel op haar thuisland. Do sloot het jaar goed af met de release van een kerstsingle: Everyday Is Christmas. Het nummer werd, samen met een kerstsong van Trijntje Oosterhuis, uitgebracht door radio-zender Sky Radio en behaalde de zevende plaats in de Top 40. Het leverde de zangeres opnieuw een gouden plaat op. Op 1 januari 2005 werkte Do mee aan de benefiet single Als Je Iets Kan Doen van Artiesten Voor Azië. Het nummer kwam kort na de release nieuw binnen op de eerste plaats van de Top 40. De opbrengsten van het nummer kwamen geheel ten goede aan de slachtoffers van de tsunami in Azië, op Kerstmis 2004. Tijdens een landelijke geldinzameldag voor de ramp trad Do mee op tijdens een speciaal evenement van TMF en Radio 538 op de Dam in Amsterdam. De rest van het jaar hield de zangeres zich vrij stil. Achter de schermen werkte ze aan de voorbereidingen van haar tweede album, dat voor half 2005 gepland stond.